

Tiefdruck zum Anfassen

Eine Einführung in die Tiefdruck-Formherstellung und den Tiefdruck mit Demonstrationen und praktischen Übungen

6. März – 8. März 2019

an der Hochschule der Medien in Stuttgart

Die Hochschule der Medien

ist europaweit die einzige Hochschule, die eine komplette Tiefdrucklinie von der Formherstellung bis zu einer Rollenrotations-Tiefdruckmaschine betreibt. Die Abteilungen Tiefdruck-Formherstellung und Tiefdruck sind damit in der europäischen Hochschullandschaft einzigartig.

An der HdM können alle Aspekte des Tiefdrucks hautnah praktisch erfahren und erprobt, sowie die Qualität aller Produktionsschritte mit spezieller Messtechnik überwacht werden.

Die hier angebotene Einführung

in Theorie und Praxis des Tiefdrucks reicht von der Galvanik zur Aufkupferung von Tiefdruckzylindern, der Oberflächenbearbeitung über die Erstellung eines Layouts und der anschließenden elektromechanischen Gravur der Tiefdruckform bis zum Druck auf verschiedenen Papieren mit unterschiedlichen Farbprezepturen.

Neben der elektromechanischen Gravur werden natürlich auch die Prozessabläufe anderer moderner Formherstellungsverfahren erläutert.



Alle Arbeitsschritte

werden an den Geräten und Maschinen im Tiefdruck-Formherstellungslabor und im Tiefdruck praktisch erprobt. Ein mit den Kursteilnehmern für die Gravur vorbereiteter Zylinder wird mit einem im Kurs erstellten Layout elektromechanisch graviert, gedruckt und zur Qualitätssicherung mit der entsprechenden Messtechnik begleitet.

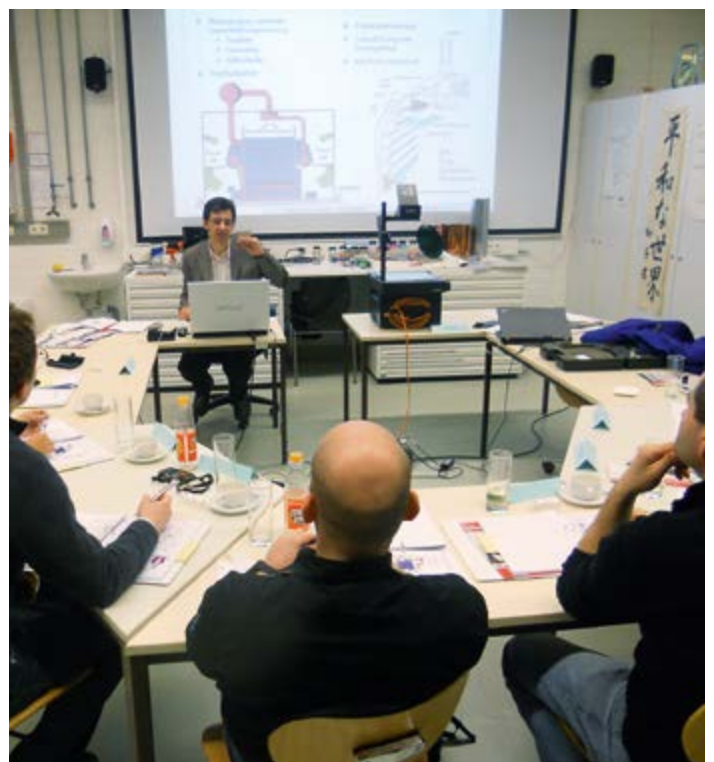
Der Kurs

ist primär abgestimmt auf Mitarbeiter von Tiefdruckereien, Zylinderherstellern und Reproanstalten, Papier-, Substrat- und Farbhersteller sowie Quereinsteiger.

Er richtet sich nicht primär an das technisch versierte Personal von Tiefdruckereien.

Die Teilnehmerzahl

ist auf **10 Teilnehmer pro Kurs** beschränkt, um jedem Teilnehmer eine aktive Teilnahme bei den einzelnen Produktionsschritten, d.h. ein „Begreifen“ zu ermöglichen.



Tiefdruck zum Anfassen 6. März – 8. März 2019

Allgemeine Information

Veranstaltungsort

Hochschule der Medien Stuttgart
Nobelstr. 10
70569 Stuttgart
Tel: +49-711-8923-2811
www.hdm-stuttgart.de

Dauer: 2½ Tage

Zielgruppe

Mitarbeiter aus der Produktionskette des Tiefdrucks: Technik, Produktion, Zylinderherstellung, Vertrieb, Zulieferer; Papier/Substratherstellung, Farbherstellung

Sprache: Deutsch

Teilnahmegebühr

ERA Nichtmitgliederpreis: € 2.099,- zzgl. MwSt

ERA Mitgliederpreis: € 1.599,- zzgl. MwSt

Die Teilnahmegebühr versteht sich pro Person. Die Gebühr beinhaltet die Seminarteilnahme, Seminarunterlagen, 2 Hotelübernachtungen, Tagesverpflegung, Abendessen sowie Bus-Transfer vom Hotel und zurück.

Programm

Mittwoch, 6. März 2019

- 13:00 Eintreffen der Teilnehmer im Hotel
- 14:00 Ankunft an der Hochschule der Medien
- 14:10 Begrüßung der Teilnehmer und Rundgang durch die technischen Abteilungen der Hochschule der Medien
- 14:45 Einführung in den Kurs im Labor Tiefdruck-Formherstellung
Einführung in den Tiefdruck
Einführung in die Formerstellung
- Kaffeepause
- 15:30 Mechanischer Aufbau von TD-Zylindern, Oberflächenbeschaffenheit von Tiefdruckzylindern, Gegenüberstellung Grundkupfer/Ballardhautverfahren, Aufbau eines Tiefdruckwerks, Einflüsse von Bedruckstoffparametern auf die Formherstellung, Tiefdruckspezifische Messtechnik
- 17:00 Galvanik, Aufkupfern eines Zylinders, chemische Badanalyse, Oberflächenbearbeitung
- 18:30 Seminarende des ersten Tages
- 19:15 Transfer zum gemeinsamen Abendessen

Donnerstag, 7. März 2019

- 08:30 Funktion der elektromechanischen Gravur, Nöpfchenformen, Rasterwinkel, Rasterweite, Xtreme / TransScribe, Bildsignalverarbeitung, Erstellen der Vorlage einer Druckform, Color Management im Tiefdruck
- Kaffeepause

- 10:00 Gravieren der erstellten Vorlage, Qualitätskontrolle, messtechnische Erfassung einer Gravurgradation
- 11:30 Weitere Formherstellungsverfahren: Laser als Gravurwerkzeug, Ätzung, Laser als Belichtungswerkzeug
- 12:30 **Gemeinsames Mittagessen**
- 13:30 Aufbau von Tiefdruckmaschinen, Coronavorbehandlung, Trocknung, Druckkontrollleinrichtungen: Bahnspannungs-, Passer-, Viskositätsregelung
- Kaffeepause
- 15:30 Tiefdruckfarben – Grundlagen und Zusammensetzung, Anmischen der Farben für den Testdruck
- 17:30 Bedruckstoffe und spezifische Anwendungen im Verpackungs-Tiefdruck
- 18:00 Seminarende des zweiten Tages

Freitag, 8. März 2019

- 8:30 Druck der zwei am Vortag gravierten Zylinder auf der Rotomec MW 60 mit unterschiedlichen Farbzepturen und Bedruckstoffen
- 12:30 Gemeinsames Mittagessen
- 13:30 Messtechnische Auswertung der Drucke und Erstellen von Druckgradationen
- Fragen und Antworten
- ca. 15:30 Abreise

Organisation

Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 6. Februar 2019. Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Personen beschränkt. Die Teilnahmebestätigung erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen.

Rücktritt

Stornierungen sind bis zum **6. Februar 2019** schriftlich einzureichen. Bei Nichterscheinen oder verspäteten Annullationen bleibt die gesamte Teilnehmergebühr geschuldet. Die Benennung einer Ersatzperson für verhinderte Teilnehmer ist jederzeit möglich. Programmänderungen aus aktuellem Anlass vorbehalten.